

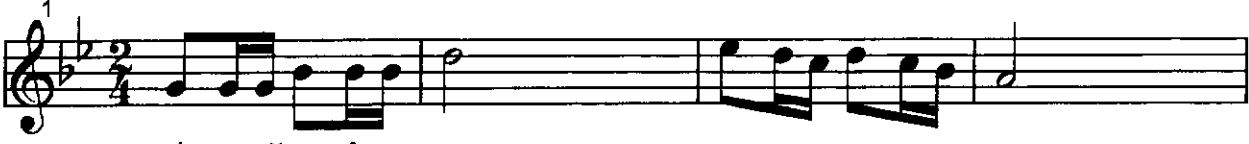
NİHÂVEND ŞARKI

Usûlü: NİM SOFYAN

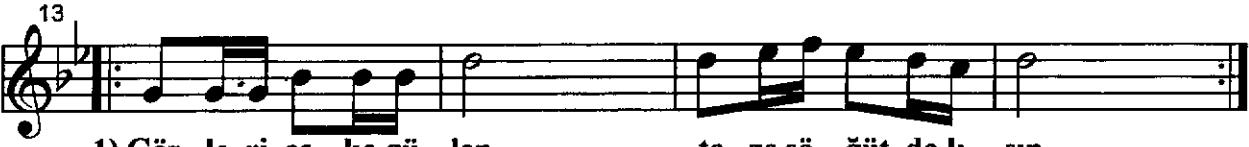
Söz ve Müzik :
GÜNDOĞDU DURAN
(Beste : Konya, 02 Şubat 1959)

♩ = 72

GÖZLERİ AŞKA GÜLEN TAZE SÖĞÜT DALISIN



Aranâğmesi

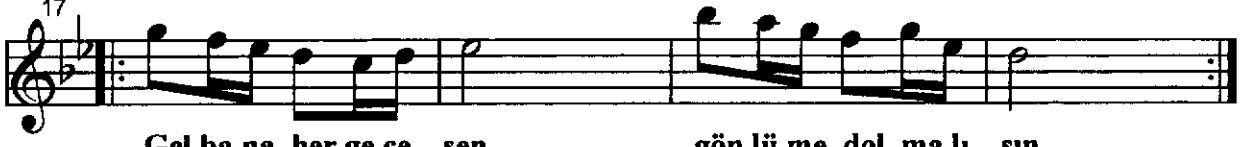


1) Göz le ri aş ka gü len

ta ze sö ğüt da lı sın

2) Bek le me son ba ha rı

bir a cı rüz gâr e ser



Gel ba na her ge ce sen

gön lü me dol ma lı sın

Gel ba na her ge ce sen

saç la rı bağ rı ma ser



Tat lı gü lüş

pek ya ra şır

göz le rin öm re be del

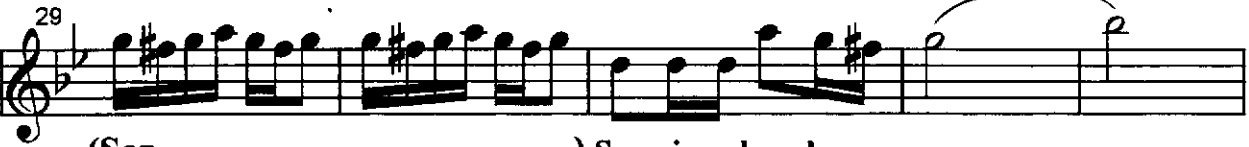


Ah ne gü zel ne gü zel se ni sev mek

ah ne gü zel ne gü zel

SON

D.C.



(Saz.....) Sen siz e lem ba na yar

Gözleri Aşka Gülen Taze Söğüt Dalısın

34



Doğ be nim öm rü me doğ da gü neş gi bi aş kı mı ta ze le

37



gel (Saz.....)

Turhan
Taşan

- 1 -

GÖZLERİ AŞKA GÜLEN TAZE SÖĞÜT DALISIN
GEL BANA HER GECE SEN, GÖNLÜME DOLMALISIN
TATLI GÜLÜŞ PEK YARAŞIR, GÖZLERİN ÖMRE BEDEL
AH NE GÜZEL, NE GÜZEL SENİ SEVMEK
AH NE GÜZEL, NE GÜZEL.

Meyan:

SENSİZ ELEM BANA YAR
DOĞ BENİM ÖMRÜME, DOĞ DA GÜNEŞ GİBİ
AŞKIMI TAZELE GEL
TATLI GÜLÜŞ PEK YARAŞIR, GÖZLERİN ÖMRE BEDEL
AH NE GÜZEL, NE GÜZEL SENİ SEVMEK
AH NE GÜZEL, NE GÜZEL.

- 2 -

BEKLEME SONBAHARI, BİR ACI RÜZGÂR ESER
GEL BANA HER GECE SEN, SAÇLARI BAĞRIMA SER
TATLI GÜLÜŞ PEK YARAŞIR, GÖZLERİN ÖMRE BEDEL
AH NE GÜZEL, NE GÜZEL SENİ SEVMEK
AH NE GÜZEL NE GÜZEL.

(Gündoğdu DURAN)